

# DAS KLJB-LOGO

GESTALTUNGSRUNDSÄTZE



## **KLJB-LOGO**

Die Gestaltungsgrundsätze im Überblick

### **DAS LOGO**

Der erste Eindruck zählt	Seite 4
Anforderungen	Seite 5
Identität	Seite 6
Vermaßt	Seite 7

### **FARBE**

Farbdefinitionen (HKS, CMYK, ...)	Seite 9
Anwendungsbereiche	Seite 10
Variabel durch Tonwertabstufungen	Seite 11

### **TYPOGRAPHIE**

Schriftdefinition	Seite 13
Schriftmuster	Seite 14
Schriftenanwendung	Seite 15

### **INDIVIDUALITÄT**

Auf allen Ebenen	Seite 17
------------------	----------

### **KONTAKT**

Bundesstelle KLJB	Seite 19
-------------------	----------

# DAS LOGO

## DAS LOGO

Der erste Eindruck zählt

### **Auszug aus der Satzung der KLJB:**

#### **„Abschnitt IV: Zeichen und Einrichtungen**

Artikel 17: (Zeichen der KLJB/Patron der KLJB)

(1) Das Zeichen der KLJB ist das Kreuz-Pflug Symbol.

(2) ...”

Ziel des Logo-Relaunches war es, die beiden Ursprungs-Symbole der KLJB - das **Kreuz** und den **Pflug** klar, prägnant und gleichwertig darzustellen. Das Kreuz steht für den religiösen Aspekt des Verbandes, der Pflug für den Ländlichen.

Ein guter Ausgangspunkt hierfür war das bestehende Logo von **1994** in Kombination mit dem Logo aus dem Jahre **1958**, wo Kreuz und Pflug klar dargestellt sind (Siehe Abbildung rechts).

Des weiteren sollte das Logo dynamischer und nicht so statisch wirken. Dies wurde durch den geschwungenen Bogen, der Kreuz und Pflug horizontal miteinander verbindet, gelöst. Die offenen Enden symbolisieren Offenheit des Verbandes nach Außen. Durch den umfassenden Kreis wirkt das Logo in sich geschlossen und bildet eine Basis.

**Der nach außen geöffnete Kreis spiegelt wider, dass die KLJB eine Gemeinschaft mit gemeinsamen Absichten, Zielen und Inhalten ist ...**



Logo nach dem Relaunch 2006

## DAS LOGO

Wird allen Anforderung gerecht

### Wort-Bild-Marke

Das Logo des Verbandes besteht aus einem in sich geschlossenem Zeichen, das die Ursprungssymbole der KLJB - Kreuz und Pflug - dynamisch miteinander vereint, dem bekannten Buchstabenkürzel „KLJB“ und aus den zusätzlich erklärenden Worten „Katholische Landjugendbewegung Deutschland bzw. der jeweiligen Diözesanebene“

Das Buchstabenkürzel KLJB ist weiterhin fester Bestandteil des Logos und darüberhinaus so im Logo intergiert, dass das Zeichen erklärend für sich alle stehen kann, z.B. auf Aufklebern, Pins, Stempel und Fahnen. Die reguläre Verwendung des Logos ist immer mit ausgeschriebenen Typozusatz (Abb. 1), in besonderen Fällen, wie bei der Verwendung des Logos auf Aufklebern, Pins und Fahnen, steht das Logo allein nur mit dem Buchstabenkürzel KLJB (Abb. 2). Zusätzlich besteht die Möglichkeit, im Bedarfsfall das Logo als Negativdarstellung zu verwenden (Abb. 3).

### Anforderungen

Das Logo wird allen graphischen Anforderungen gerecht: zeitloses Design, klare Formsprache, Einfachheit, Einprägsamkeit und Unverwechselbarkeit. Durch die klare Botschaft, die das Logo vermittelt, ist eine hohe Wiedererkennung gegeben. Dies wird noch durch die wiederverwendete Farbe von 1994 verstärkt.



Abb. 1  
Reguläre Verwendung des Logos mit fest positioniertem Typozusatz:  
Veröffentlichungen, Schriftverkehr, Prospekten, Plakaten, ...



Abb. 2  
Verwendung dieses Logos in besonderen Fällen:  
auf Aufklebern, Stempel, Fahnen und Pins



Abb. 3  
Zusätzlich besteht die Möglichkeit, im Bedarfsfall das Logo als Negativdarstellung zu verwenden

## DAS LOGO

### Identität

#### Identität

Das Logo verkörpert die Grundinhalte des Verbandes auf klare Weise - Kreuz-Pflug-Symbol.

**„Wir bringen uns aktiv in die Entwicklung der ländlichen Räume ein und begleiten diese Entwicklungen kritisch, damit die ländlichen Lebensräume lebendig und lebenswert sind.“**

Das Logo trägt auf diesem Weg zur Identität bei.



## DAS LOGO

Vermaßt



Das Logo besteht aus drei Teilen: dem Kreiselement, dem Buchstabenkürzel „KLJB“ und dem Typozusatz „Katholische Landjugendbewegung Deutschlands“.

Die Typo ist fest im Logo integriert und ein wichtiger Bestandteil des Logos. Die Position,

Größe und Art der Schrift darf unter keinen Umständen verändert werden. Auch darf die Schrift bei individuellen Zusatzzeilen z.B. bei Angabe des Diözesanverbandes, nicht nach oben oder nach unten verschoben werden. In Ausnahmefällen kann eine 4. Zeile genutzt werden (siehe Seite 16).

# FARBE



## FARBE

### Farbdefinitionen, Grün in Kombination mit Gelb

Das KLJB-Logo wird grundsätzlich einfarbig in der Offsetdruckfarbe **HKS 59 (Grün)** gedruckt.

Darüberhinaus gibt es die beim einfarbig schwarzen Druck die Möglichkeit, das Logo **vollflächig** oder in einem **30%-Tonwert** von Schwarz aufgerastert darzustellen. Sowohl im Farbdruck als auch im Schwarzweißdruck besteht zusätzlich die Option der **Negativdarstellung**. Das heißt, die Flächen des Logos werden umgekehrt wiedergegeben: was vorher in Grün wiedergegeben wird, wird weiß dargestellt und die Flächen innerhalb des Logos, die vorher die Farbe des Papierses hatten (zumeist Grau oder Weiß), sind nun Grün.

Diese Variante kommt zum Einsatz, wenn das Logo auf farbigem Hintergrund dargestellt wird.

Grundsätzlich ist die Art der Wiedergabe des Logos davon abhängig, wie und wofür eine Drucksache gestaltet wird. Favorisiert werden sollte eine vollflächige Darstellung des Logos in HKS 59 oder Schwarz. Eine graue Darstellung sollte jedoch die Ausnahme bilden.

Bei der Gestaltung kann als Zusatzfarbe der warme Gelbton HKS 4 verwendet werden. Das Gelb bildet einen guten Kontrast zum Grün und ist eine warme, erdige Farbe, die Aufmerksamkeit erweckt. Ferner wurde das Gelb bereits bei mehreren Projekten erfolgreich eingesetzt.



#### Für den Printbereich:

HKS: 59  
CMYK: C 100 | M 0 | Y 50 | K 20  
RAL: 5021 Wasserblau  
ORACAL: 751-58 Ultramarinblau

#### Für den Non-Printbereich:

RGB: R 0 | G 135 | B 129  
HEX: 00 8C 84

#### Darstellung in Schwarz-Weiß

vollflächig: 100%-Tonwert Schwarz  
gerastert: 30%-Tonwert Schwarz

### Kombinationsfarbe Gelb



#### Für den Printbereich:

HKS: 4  
CMYK: C 0 | M 20 | Y 100 | K 0  
RAL: 1023 Verkehrsgelb  
ORACAL: 751-21 Gelb

#### Für den Non-Printbereich:

RGB: R 255 | G 203 | B 5  
HEX: FF CB 05

## FARBE

Variabel durch Tonwertabstufungen



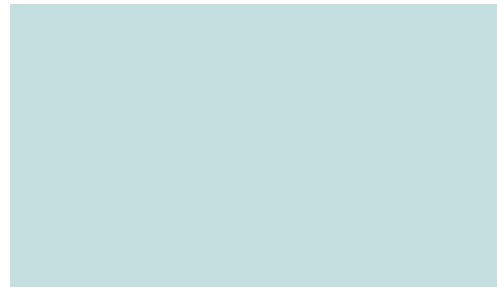
80%-Tonwert HKS 59  
C80 M0 Y40 K16



40%-Tonwert HKS 59  
C40 M0 Y20 K8



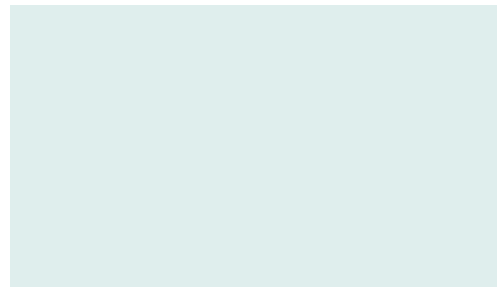
60%-Tonwert HKS 59  
C60 M0 Y30 K12



20%-Tonwert HKS 59  
C20 M0 Y10 K4



50%-Tonwert HKS 59  
C50 M0 Y25 K10



10%-Tonwert HKS 59  
C10 M0 Y5 K2

## FARBE

In verschiedenen Anwendungen



Logo in HKS 59, positiv



Logo in HKS 59, negativ



Logo in vollflächig Schwarz-Weiß, positiv



Logo in vollflächig Schwarz-Weiß, negativ



Logo in Grau, positiv (Rasterung: 30%-Tonwert von Schwarz)  
(nur in Ausnahmefällen)



Logo in Grau, negativ (Rasterung: 30%-Tonwert von Schwarz)  
(nur in Ausnahmefällen)

# TYPOGRAPHIE

## TYPOGRAPHIE

### Schriftdefinition

Eine formschöne und zeitlose Schrift.

Die Garrison Sans bildet ein schönes und ästhetisches Schriftbild, gezeichnet von individueller Prägnanz.

Ein geschmackvolles typographisches Gesamtbild zeichnet die Garrison Sans aus.

Der klare Charakter der Garrison fördert die gute Lesbarkeit. Durch umfangreiche Schriftschnitte ist sie äußerst variabel und flexibel in der Anwendung.

Keine Verwechslungen von „I“ und „J“ möglich.

Durch den unkomplizierten Erwerb der Schrift ist eine breite und gängige Anwendung der Schrift in allen Bereichen sehr gut realisierbar.

Garrison Sans

*Garrison Sans Kursiv*

Garrison Cond. Sans

Garrison Light Sans

**Garrison Sans Fett**

**Garrison ExtraBold Sans**

## TYPOGRAPHIE

### Schriftmuster

#### Garrison Sans (9pt):

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn  
Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

! " § \$ % & / ( ) = ? ` , . ; : - , , " " "

#### Garrison Sans Kursiv (9pt):

*Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn  
Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz*

*1 2 3 4 5 6 7 8 9 0*

*! " § \$ % & / ( ) = ? ` , . ; : - , , " " "*

#### Garrison Sans Fett (9pt):

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll  
Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv  
Ww Xx Yy Zz**

**1 2 3 4 5 6 7 8 9 0**

**! " § \$ % & / ( ) = ? ` , . ; : - , , " " "**

#### Garrison Light Sans (9pt):

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn  
Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

! " § \$ % & / ( ) = ? ` , . ; : - , , " " "

#### Garrison Cond. Sans (9pt):

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn  
Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

! " § \$ % & / ( ) = ? ` , . ; : - , , " " "

#### Garrison ExtraBold Sans (9pt):

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj  
Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss  
Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz**

**1 2 3 4 5 6 7 8 9 0**

**! " § \$ % & / ( ) = ? ` , . ; : - , , " " "**

# TYPOGRAPHIE

## Schriftenwendung

① **Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.**

② Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla

③ facilisi. **Lorem** ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

④ *Nam liber tempor cum soluta nobis eleifend option congue nihil imperdiet doming id quod mazim placerat facer possim assum.*

⑤ ***Nam liber tempor cum soluta nobis eleifend option congue nihil imperdiet doming id quod mazim placerat facer possim assum.***

① **Heads, Überschriften:**

Garrison Sans bold

② **Fließtext:**

Garrison Sans

③ **Hervorhebung wichtiger Begriffe innerhalb des Fließtextes:**

Garrison Sans bold

④ **Bildunterschriften**

Garrison Sans italic

⑤ **Hervorhebung wichtiger Begriffe innerhalb des Bildunterschrift:**

Garrison Sans bold italic

# INDIVIDUALITÄT



## INDIVIDUALITÄT

Auf allen Ebenen



Logo der Bundesstelle mit Zusatz „Deutschland“



Logo neutral mit Zusatz „www.kljb.org“



Logo der einzelnen Diözesanebenen



Logo vereinzelter Diözesanebenen, deren Bezeichnung eine zusätzliche Zeile benötigt

# KONTAKT

## KONTAKT

Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an:

### **Katholische Landjugendbewegung Deutschlands e.V.**

Drachenfelsstraße 23  
53604 Bad Honnef-Rhöndorf

Tel.: (0 22 24) 94 65 -0  
Fax: (0 22 24) 94 65 -44

bundesstelle@kljb.org  
www.kljb.org

Material wie Logodateien, Geschäftsausstattung,  
Pins, Aufkleber, etc können Sie über die Land-  
jugendverlag GmbH beziehen:

### **Landjugendverlag GmbH Verlag der KLJB Deutschlands e.V.**

Drachenfelsstraße 23  
53604 Bad Honnef-Rhöndorf

Tel.: (0 22 24) 94 65 -0  
Fax: (0 22 24) 94 65 -44

landjugendverlag@kljb.org  
www.landjugendverlag.de

